



۱۶/۳/۱۹

تیمور شاه تیموری

از قتل و شهادت فرخنده یک سال سپری شد

یک سال از شهادت فرخنده مظلوم میگذرد و درین مدت به کمک تصاویر ویدئویی که توسط بعضی ها برداشته شده و در فیس بک ها و تلویزیون ها مسلسل به نمایش گذاشته می شود، بعضی موضوعات روشن و بعضی اشخاص خوبتر شناخته شده اند.



فرخنده در آتش جهالت

موضوعات بدست آمده در ارتباط جامعه ما چنین است:

- ۱- یک قشری در طبقه جوان ما عجول اند و در قضایا بدون تل و تعمق عجلانه تصمیم میگیرند، که در عاقبت بدون از پشیمانی چیز دیگری به بار نمی آید.
- ۲- جامعه ما در موضوعاتی که به دین و مذهب ارتباط داشته باشد بسیار حساس اند. هرگاه در امریکا کشیشی قرآن را بسوزاند، در کابل و مزار شریف چنان مظاهراتی برپا میشود که چندین نفر کشته میشوند، در حالیکه در دیگر ممالک اسلامی برگی از درختی نمی جنبد. همینطور در مورد اشاعه کارتون های پیغمبر و غیره.

۳ - اهالی در اقدامات قانونی دولت بی باور اند. زیرا در طول سالهای متمادی بدون یکی دو واقعه در تمام واقعات مدحش و غیر انسانی از طرف دولت اقدامی ندیده اند که قناعت شان حاصل شده باشد.

۴ - عدم رسیدگی هر اورگان از قبیل پولیس و یا غیر آن به وظائف محوله. این موضوعات در ظاهر امر سبب میشود که دختر بیگناهی مانند فرخنده وحشیانه و فجیعانه به قتل برسد و این چنان بیرحمانه و ستمگرانه صورت بگیرد که نه تنها در داخل مملکت خواب از چشم برآید، بلکه در تمام اقصی عالم که مهاجر افغان وجود دارد و یا ندارد، درد و الم پخش شود و تأثر و تأسف سراسر گیتی را دربر گیرد. در باره شناسائی اشخاص که اشاره رفت با دو چهره مهم آشنا میشویم:

۱- شناخت مکمل مادر فرخنده است: که این شیر زن را با صبر و شکیبائی که از خود نشان داد، باید از جمله قهرمانان جهان شمرد، او گفت: (در بین اولاد هایم دختر محبوبم فرخنده بود. من گریه نمیکنم و با گریه خود شهادت او را خدشه دار نمیسازم و همه امر را بخداوند موکول مینمایم)

این چنین اظهارات از آن زن با متانتی که در چهره اش بدون از توکل و امید بخدا چیز دیگری دیده نمیشد غیر قابل تصور بود. او دردی را که مردان بدون رابطه انسانی و هموطنی رابطه دیگری با او نداشتند تحمل نتوانسته و گریستند، این مادر والاگهر دندان به جگر مانده، تحمل میکند و خود و دختر شهید خود را بخدا میسپارد که این امر ضربه دردناکی بر قاتلین نیز شده میتواند. بناً این زن در حالیکه مادر است و شهادت دختر خود را به چنین بردباری تحمل میکند یکی از قهرمانان جهانی است که ما در آن زندگ میکنیم.

۲- چهره دیگر این داستان ملا نیازی است: ملا نیازی فارغ التحصیل الاظهر مصر امام مسجد وزیر اکبر خان معتبر ترین محله در نفس شهر کابل است. او در خطبه روز جمعه، یک روز بعد از شهادت فرخنده بطور مشخص و آشکارا از قاتلین حمایت کرده و قاتلین فرخنده را حق بجانب دانست و برای اثبات گفته خود چنین دلیل آورد: (هرگاه برادر یکی از شما ها را دیوانه ای بکشد، شما مجبورید که بالمقابل او را بکشید و این حق شما است و شما به آن مستحق میباشید) و بعد از آن از شورش و بلوای عمومی در قلوب شنوندگان ترس و رعب ایجاد کرد و بدین طریق سهل ترین و مستقیم ترین شکل انتقام گیری را به مردم تبلیغ کرد، اما او با این گفته خود متوجه نشد که از سر دولت و تمام اورگانهای دولتی و امنیتی گذشته و قیاس کرده که در یک جنگل زندگی میکند و هم به این فکر نه افتاده که اگر زور برادر مقتول به قاتل نرسد ازکی پشتیبانی میخواهد، البته که از دولت و آنگاه دولت است که انتقام برادر او را از قاتل میگیرد و برای همین است که جهت اداره و نظم اجتماع دولت و اورگانهای سه گانه قضائیه، اجرائیه و تقنینیه بوجود آمده و نظم اجتماع را پایدار و استوار نگاه میدارد.

ملا نیازی چنین چیز ها را میدانست اما ناخود آگاه و یا برای مقصد خاصی چنان فرمانی را صادر کرد که آن فرمان بی اساس مافی الضمیر او را افشاء و چهره واقعی او را برملا ساخت و اینکه زن مقتوله را خارجی تصور کرده و بعد ها فرخنده را دوست و همسنگر خود قلمداد کرد، این استثنائات به دردش نخورده و همه با تمام معنی او را شناختند.

مسجد وزیر اکبرخان نظر به موقعیتی که دارد از جمله مساجدی است که طرف توجه دولت و همگان قرار دارد و مقتدیان آن از جمله متنفذین و عاملین دولتی و غیره میباشند. ساکنین دور و پیش آن از سفارتخانه ها و خارجی

ها متشکل بوده هر کدام از ملا امام بنوبه خود توقعاتی دارد، دولت از او میخواهد تا احکام و انتشارات دولتی را پشتیبانی نموده و در انظار خوب و نیکو جلوه دهد. راپورهای اعمال و اجراءات دیگران را خاصتاً اگر به ضرر دولت باشد به مقامات مربوطه اطلاع دهد. جاسوسان همکاری جدی و مداوم این ملا امام بزرگ را آرزو دارند و از نظر سفارتخانه های خارجی هم به دور نمانده هر کدام توقعاتی از او دارند و همچنان شاید با متنفذانی چون سیاف و تورن اسمعیل بدون رابطه نباشد. در مقابل عایدات مادی ملا نیازی هم به اندازه کم نیست که شاید ما تصور نمائیم. پس این شخص از اشخاص عادی نیست که از کنه مطالب بی اطلاع باشد و یا سخنی طور سطحی از دهنش بر آمده باشد. باید سر بدامان تفکر فرو برد تا به کنه مطلب پی برده شود.

موضوع دیگر سولاتی است که تا کنون جواب قناعت بخش به آنها داده نشده است:

- ۱ - چگونه با شنیدن یک صدا که قرآن سوختانده شد آنهمه اشخاص بالای آن زن ریختند؟
- ۲ - تمام آنها تقریباً به یک شکل و ریخت و یکنوع آواز و سن و سال تقریباً مساوی بودند؟
- ۳ - چرا آتش خشم آنها تنها با کشتن فرخنده فروکش نکرد و او را با سنگ کوفتند و به آتش کشیدند؟ و به گفته بعضیها گیلنه تیل هم از قبل آماده بود.
- ۴ - چرا پولیس دراول ممانعت میکرد و بعداً تسلیم شد و از وظیفه خود دست کشید و حتی با قاتلان همدست شد؟ اینها سولاتی اند که فقط ملا نیازی میتواند جواب آن ها را بدهد ...

