



۲۰۱۷/۰۷/۲۸

صلاح الدین سعیدی

برنامه های تلویزیونی ضعیف!

زمانیکه تحلیل گری سیاسی خود مبصر، خود گرداننده و خود نطاق و خود مالک تلویزیون و حتی خود دارای حزب و موضع سیاسی حزبی شود مشکلات در تضاد هم بودن وظایف و موقف ها آغاز شده و به کیفیت برنامه و محتوی آن سخت ضرر می رساند.

بلی بخش ازین وظایف در تضاد هم اند!

ادای رسالت رساندن تصاویر و چهره حقیقی (حد اقل نسبی) و دادن منطق سخن و ارائه مسایل به شکل متوازن و فرصت دادن حق انتخاب برای بیننده و خواننده تا انتخاب داشته باشد در بخش زیادی از برنامه های رادیویی و تلویزیونی کشور های مانند افغانستان مفقود است.

بخشی از برنامه های تلویزیونی و رادیویی به لسان و ادبیاتی صحبت دارند که خود نیز برای تهیه آن به قاموس ها ضرورت دارند تا کلمات انتخاب شده را برای خود تعریف کنند.

بیننده و شنونده بیچاره در حیرت است این نطاق و گرداننده از کدام قمر سقوط کرده و به کدام لحن و ادبیات غیر قابل فهم زبانش صحبت می کند؟

حد اقل دو برنامه جدید تلویزیون آریانا از همین قماش اخیرند. در بخشی از برنامه ها و یا بخشی از تحلیل های کتبی تلاش می شود تا بر خواننده، بیننده و شنونده نظر تحلیلیگر و موقفش تحمیل شود و به این ترتیب تحلیلیگر خود را خوش ساخته و قناعت می دهد و در مورد منطق سخن، قبول و عدم قبول آن در عقل سلیم. و حق انتخاب خواننده، بیننده و شنونده در نظر نگرفته و عملاً نفی می کند.

باید درک کرد و دانست که خواننده، بیننده و شنونده امروز سخت سختگیر و امکان انتخاب منابع مختلف دارد. لذا از خواندن، دیدن و شنیدن همچو مطالب و برنامه هایی که منطق سخن در آن نباشد و بر مستندات استوار نباشد، دوری جسته و آن را رد می کند.

برنام رادیویی یا تلویزیونی اصولاً از لحاظ شکل با هم فرق دارد. اما اکثراً تلویزیون های افغانی طیف صرف برنامه رادیویی بیشتر پر مصرف نیست. نطق نشسته و می خواند و آن هم غلط می خواند و خوش است که برنامه تلویزیونی دارد.

ضرورت است تا این گردانندگان و برنامه سازان بدانند که خواننده، بیننده و شنونده شان انگشت شمارند ولو برنامه شان پُر مصرف و جهانی.

با تأسف و تأثر و حتی قرار صحبت رویاروی به بخشی ازین قبیل گردانندگان و تحلیلگران، شنیدن و خواندن این چند سطر برای بعضی از گردانندگان و تنظیم کننده های برنامه های تلویزیونی افغانی قبل خواندن نیست و تحمل شنیدن آنرا هم ندارند.

پایان

