



<http://www.arianafghanistan.com>



۲۰۲۰/۰۱/۰۵



عبدالباری جهانی

# خيام - جهانی



قسمت بیست و پنجم

حکمی که ازو محال باشد پرهیز  
فرموده و امر کرده کزوی بگریز  
آنگاه میان امر و نهیش عاجز  
این قصه چنان بود که کج دار و مریز  
خيام

هغه کار چی یی له کړلو ممکن نه دي پرهیزونه  
راته ایښي یی په مخ کی سل سزاوی سل بندونه  
مور د امر او د نهی تر مابین یو عاجز پاته  
قصه داسی ده چی کړه یی چاته مه وایه حالونه  
جهانی

گر یک نفست ز زندگانی گذرد  
مگذار که جز بشادمانی گذرد  
زینهار که سرمایه این ملک جهان  
عمرست چنان کش گذرانی گذرد  
جهانی

که دي يو نفس د عمر له قسمته در رسیری  
پري يي نه ږدي د غمونو په لمن کی چی تیرپری  
پام چی ټوله سرمایه دي د جهان له دي بازاره  
دژوندون یو خوشیبي دي چی دي زړه هسی تیرپری  
جهانی

فردا که جزای شش جهت خواهد بود  
قدر توبه به قدر معرفت خواهد بود  
در حسن صفت کوش که در عرصه حشر  
حشر تو به صورت صفت خواهد بود  
خیام

چی سبا ورخ د قیامت وي د حساب مخ ته درپري  
معرفت به ترازو وي په هغه تول تلل کیري  
د صفت نیکی پیدا که چی د حشر په میدان کي  
له لحده چی را کښیني د صفت په خیر پاتیري

جهانی

طبعم همه با روی چو گل پیوندد  
دستم همه با ساغر و مل پیوندد  
از هر جزوی نصیب خود بردارم  
ز آن پیش که جزو ها بکل پیوندد  
خیام

ز ره می تل راخه غواری د گلرخو صحبتونه  
وایم زه وای صراحی وای یک له سرو میو جامونه  
له هر جز د خپل نصیبه خپله خپله برخه واخلم  
چی یی نه وی لا وهلی جز په کل کی پیوندونه  
جهانی

آن کاسه گری که کاسه سرها کرد  
در کاسه گری صنعت خود پیدا کرد  
بر خوان وجود ما نگون کاسه نهاد  
وان کاسه سرنگون پر از سودا کرد  
خیام

کوم کللال چی جوړلی کاسی تشی د سرونو  
دی صنعت کی یی خرگند کرخپل کمال د هنرونو  
سرچپه کاسه یی راوړه زمور د تن تر دسترخوانه  
او هغه کاسه یی پکه له سودا کره له غمونو  
جهانی

زین پیش نشان بودنی ها بودست  
پیوسته قلم ز نیک و بد ناسودست  
تقدیر ترا هر آنچه بایست بداد  
غم خوردن و کوشیدن ما بیهود است  
خیام

له دي مخکی هم راغلي بي حسابه عالمونه  
قلم هره ورخ ليکلي هم نيکی هم فسادونه  
هغه څه دي په نصيب دي چی تقدیر درته ليکلی  
ولی خورې د زرگي وینی بیهوده دي کوبنبنونه

جهانی

\*\*\*\* \*\*

تذکر: هرگاه خوانندگان محترم متمایل باشند که نبشته ها و مطالب دیگری از این شاعر و نویسنده معزز را مطالعه کنند، میتوانند با اجرای "کلیک" بر عکس نویسنده در صفحه مقالات، به فهرست "آرشیف" شان رهنمائی شوند!

برای مطالعه بخش های اول تا بیستم و سوم بالای لینک آتی کلیک فرمائید:

[http://www.arianafghanistan.com/UploadCenter/jahani\\_a\\_bahari\\_khayaam\\_jahaani\\_۲۴.pdf](http://www.arianafghanistan.com/UploadCenter/jahani_a_bahari_khayaam_jahaani_۲۴.pdf)

خیام – جهانی قسمت بیست و پنجم  
jahani\_a\_bahari\_khayaam\_jahaani\_۲۵.pdf