



۲۰۱۵/۱۱/۰۲

جلیل غنی

گام نخست «آریانا افغانستان آنلاین»

انتشار و طلوع ستاره مصفای (آریانا افغانستان آنلاین) را که آئینه حوادث و وقایع دیروز و امروز وطن به خون خفته ما، و مصور آینده این مرز بوم با تحلیل ها و تفسیرها و ارزیابی های جامع، و مشعل گزار از رنج و مشقت و خونریزی و قتل و قتال، ویرانی و بی خانمانی، از هم گسیختگی اجتماعی، فرهنگی، قومی، زبانی و مذهبی است، به گردانندگان این وب سایت مخصوصاً کهن سال با فکر جوان و اندیشمند وطن دوست و فداکار و فرهنگی فرهیخته که از هیچ زحمتی و منتی و مشقتی برای ترتیب، تنظیم و نشر این وب سایت دریغ نکرده و زحمات شباروزی کشیده اند، جناب ولی احمد نوری، تبریک و تهنیت گفته و از بارگاه رب العزت دوام عمر به جناب ولی احمد نوری و سایر همکاران و انتشار مداوم این وب سایت را نیاز می کنم. با مطالعه نخستین شماره این وب سایت این گفته حضرت سعدی تداعی شد:



کلید در گنج صاحب هنر
که جوهر فروش است یا پيله ور

زبان دردها خردمند چیست
چو در بسته باشد چه داند کسی

واقعاً جوهر این وب سایت از همان طلوع اول و از همان کلمه و صفحه نخست آن هویداست که مشعل فروزان وطن دوستی، احترام به حقوق مشروع انسان، آزادی بیان، عفت کلام، عدم تعلق و وابستگی به گروه های قومی، سیاسی، زبانی، منطقه ای و سمتی، حفظ ارزشهای والای ملی و فرهنگی و خدمت در راه اطلاع دهی و روشنگری است. همان طوری که در یکی از مقالاتم نگاشته بودم در افغانستان امروز تعداد انواع نشرات موقوتۀ چاپی، چینل های متعدد تلویزیونی، بیش از یکصد دستگاه رادیو و بیش از دو صد و پنجاه وب سایت در مورد افغانستان در اینترنت و همچنان تلوزیون های متعدد افغان های پناهنده در کشورهای مختلف جهان برای افغان ها در هر نقطه ای از جهان نشرات دارند و این تعدد نشرات گوناگون در بسیاری موارد برای افغان ها مفید و در بعضی موارد مضر تمام شده است. برخی با استفاده از شرایط و فراهم بودن زمینه و فضای مطلوب برای روشنگری، اطلاع دهی از وقایع تا حدودی که به آن دسترسی داشته اند و تحلیل ها و تبصره ها و تفسیرهای بیطرفانه و آفاقی و عاری از ذهن گرائی، خدمات قابل قدری برای جامعه پراکنده افغان انجام داده اند. اما برخی دیگر شامل نشراتی از هر طبقه بندی متذکره به جای اینکه مرهمی باشند بر درد خانمان سوز اجتماعی، فرهنگی و سیاسی میراث شوم جنگ، آگاهانه و یا ناآگاهانه آب به آسیاب دشمن

ریخته اند و در تفتین و ایجاد تضاد های گوناگون مذهبی، فرهنگی، سیاسی، زبانی، سمتی و منطقوی نقش بازی کرده اند که جای نهایت تأسف و تألم است.

کثرت منابع اطلاعاتی، اداره و گرداندگی یکی از رسانه های گروهی مسئولیت خطیر را با خود دارد که مستلزم رعایت اصولی است که گرداننده متعهد و رسالتمند باید از آن پیروی نماید. با درد و تأسف که نگاهی و یا گوش دادن و دیدن بعضی از این رسانه ها و مطالبی که در آنها نشر می گردد نه تنها خدمتی در این شرایط بی نهایت حساس نمی کنند و یک مسئولیت ایمانی و وجدانی را برای حفظ تمامیت ارضی، حاکمیت ملی، همبستگی ملی، تحمل دیگر اندیشی، احترام به عقاید و نظریات متفاوت، توأمیت فرهنگی و تبلیغ غرور و احساس ملی ایفاء نمی کنند، بلکه در دامن زدن اختلافات سلیقه ای و از هم گسستن رشته های نازک اجتماعی و فرهنگی نقش دارند.

شنوندگان، بینندگان، خوانندگان و ناظرین بی طرف و متعهد به آرمانهای والای ملت زجر کشیده افغانستان، داوران واقعی این نشرات هستند و قشر آگاه و روشنفکر افغان که مبری از هر گونه تعصب و تنگ نظری باشد «جوهر فروش» و «پبله ور» را، به قول حضرت سعدی، از هم تفکیک می نماید. با نگاهی بر نخستین مقالات و تبصره های وب سایت «آریانا افغانستان آنلاین» می توان گفت که این وب سایت با تعهد به اصول نشراتی خود و با رهبری خردمندانه گرانندگان آن در راه تأمین منافع عالی افغانستان و آرمان والا و مقدس مردم شجاع، وطن دوست، استقلال طلب، با افتخار و با شرف که همانا آزادی، آرامی، زیستن در صلح، هم آهنگی و همبستگی و ترقی و تعالی میهن عزیز است قدم گذاشته و با همکاری و همیاری نخبگان و روشنفکران درین راستا و این آرمان پیروز خواهد شد. بار دیگر قدوم این وب سایت را به همه هموطنان مخصوصاً جناب ولی احمد نوری و سایر همکاران تبریک و تهنیت عرض می کنم.

پایان