



<http://www.arianafghanistan.com>



۲۰۱۸/۰۴/۱۷

سلطان جان کلیوال

تراني

ډير مې سر خوږبېرې د جانان تراني و وايه

ماته د «جلان» او د «کاروان» تراني و وايه

لار مې خطا کړې د ايمان او د پښتو لاره

خولي د «جهاني» نه د ايمان تراني و وايه

زه د عشق گمراه يمه کعبه مې ورکه کړيده

سم چې شم کعبې ته د «رحمان» تراني و وايه

دا د نن افغان چې کا «پيوند» دتير پرون سره

بيا د پروني ستر «خوشحال خان» تراني و وايه

يادي کړه چونغر ته د «لايق» انقلابي نغمې

جوړ د اور کابل ته د «روښان» تراني و وايه

نه ښکاري غزل کې د «حمزه» د وينو سره څاڅکي

شابه! د شمشاد او د بولان تراني و وايه

نه پاڅي له خوبه تر قيامته دا رنځور د خوب

غور کې دی رنځور ته د «امان» تراني و وايه

زور شوی کلیواله خو د کلی نه بهر زور شوی

ساتي چې دا کلی د کوم «خان» تراني و وايه

ټورنټو - کانادا نومبر/۲۳/۲۰۱۳

يادونه: په ناخونک قوسونو کې داخل نومونه زمونږ د افغاني ټولني وتلي شاعران او ستر ميرني دي چې افغان ملت ورباندې وياړي، او وروستي د «خان» کليمه د ټولو هغو ميرنيو د پاره کارول شوېده چې د وطن په ساتنه کې يوه شيبه هم دمه نه ده کړې او دښمن ته يې د آرام سا ويستلو موقع نه ده ورکړې لکه: ملي قايد ميرويس خان نيکه، غازي محمد اکبرخان، غازي محمد ايوب خان، غازي مير مسجدی خان او نور او نور.....