



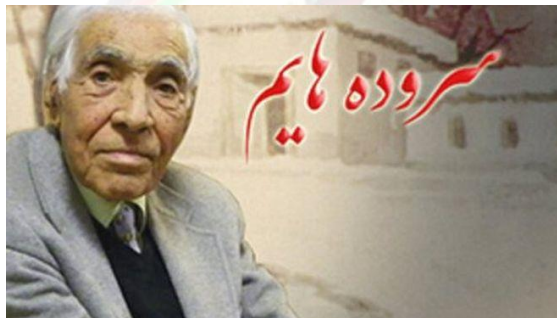
۲۰۱۹/۰۲/۰۳



ملالی موسی نظام

یوسف کهزاد

یکی از چهره های تابان، هنرمند و معرفت به حق پیوست



هنرمند عالیمقام، شاعر شیرین سخن و نمایشنامه نویس چیره دست افغان، محمد یوسف کهزاد به عمر ۸۴ سالگی در ایالت کالیفورنیای امریکا، داعی اجل را لبیک گفت.

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

استاد کهزاد در سال ۱۳۳۵ میلادی در یک فامیل منور و خردمند متولد گردید و تحصیلات ابتدایی و عالی را در لیسه نجات به اتمام رسانید؛ وی از همان ایام جوانی و تحصیل سخت تمایل به هنر، شعر و ادبیات داشت طوری که استعداد هنری و ادبی اش بین شاگردان کاملاً مشهود بود، چنانچه در همان ایام یکی از اولین اشعارش در قالب یک غزل بهاریه حائز جاززه مطبوعاتی اول گردید.

در آن عصری که هنر و هنرمند قدر و عزتمندی خویش را آهسته آهسته در جامعه آشکار مینمود، استاد کهزاد اقدام به کار جدی در عرصه تیاتر، نقاشی و سرودن اشعار پرداخت و نمایشاتی را همچنان در «شاری ننداری» شهر کابل به اجرا گذاشت.

در حالیکه استاد یوسف کهزاد به حیث مسئول امور هنری در ریاست ثقافت و هنر وزارت اطلاعات و کلتور اجرای وظیفه می نمود، در سال ۱۹۶۶ میلادی انجمن هنری ایرا به نام «نگارستان غلام محمد میمنه گی» افتتاح نمود که در آن شاگردان به تحصیلات مسلکی هنر نقاشی، مجسمه سازی، خطاطی و مینیاتوری میپرداختند و مؤفقانه بعد از اخذ شهادت نامه از آن مرکز فارغ میگرددند.

ناگفته نماند که در همان سال ها، کهزاد آثار خود را منحیث یک هنرمند خبره افغان در کشورهای ایتالیا، آلمان، دانمارک و سویدن به نمایش گذاشت و حتی در یکی از مسابقات بین المللی نقاشی که در ایتالیا برگزار شد، حایز مقام اول و دریافت مدال طلا گردید.

کهزاد در پهلوی قریحه شعری، به ادبیات به صورت عموم تمایل و علاقمندی خاص داشت، چنانچه از آثار گوناگون ادبی وی میتوان جلوه های زیبا در هنر، گزیده اشعار، خدا زن را آفرید و مرواریدهای سیاه را نام برد. این هنرمند خیره و نقاش چیره دست، آثار هنری زیادی را چه در داخل افغانستان عزیز و چه در خارج مملکت به نمایش گذاشته است که به شهرت نیک و هنر براننده وی شناخت و قدرمندی گردیده است.

این قلم در سال های هفتاد میلادی ذریعه یک دوست مشترک با ایشان آشنایی و سلام و علیک پیدا نمودم و در حالیکه با هنرمند عالی مرتبتی طرف بودم، مرحوم استاد کهزاد را انسانی نهایت متواضع، مؤدب، محترم و خوش صحبت یافتم که از مزایای اخلاق یک فرد با تربیت عالی برخوردار بود.

قبل از کودتای خانمان سوز ثور، محترم یوسف کهزاد تصدی ریاست کلتور را در وزارت اطلاعات و کلتور عهده دار بود که آخرین وظیفه اداری نامبرده محسوب میگردد.

مرحوم استاد کهزاد با فامیل منحیث یک مهاجر افغان در در ایالت کلیفورنیای امریکا زندگی مینمود. روانشان شاد و یاد عزیز شان در قلب دوستان و اهل هنر و ادب جاودان باد.

یادت نره

گوش کن ای جان من تا این سخن یادت نره قصه تاریخ این خاک کهن یادت نره

داستان راد مردان وطن یادت نره درکنار بستر گپ های من یادت نره

گرچه انسانی ولی آدم شدن یادت نره

قیمتی از هر طرف دیده درایی میکند دالر و کلدار هم قدرت نمایی میکند
با غریبان زندگی هم بی وفایی میکند هر طرف پا میگذاری زن گدایی میکند
کودک لب تشنه آن بیوه زن یادت نره
خاکزادی لیک پرواز عقابت داده اند از تن شمشیر مردان نیز آبت داده اند
درس قربانی به هر فصل کتابت داده اند دایم از میخانه وحدت شرابت داده
ملتی سر بر کف و سنگر شکن یادت نره
روز و شب دیدم طفلان در فغان افتاده بود از خیال نازک شان رنگ نان افتاده بود
گوئیا سنگ ستم از آسمان افتاده بود طائری بی بال و پر از آشیان افتاده بود
داستان نا تمام فقر زن یادت نره
ای وطن تو زادگاه مردم داناستی یکدمی بر خود نظرکن از همه بالاستی
زادگاه جامی و خوشحال و مولاناستی از سنایی و عطار و بوعلی سیناستی
این زمان آوارگان بی وطن یادت نره
سالهایی در نفاق خویش وحدت کرده ایم در ره بربادی خود سخت خدمت کرده ایم
دشمن خود را بخاک خویش دعوت کرده ایم گردن خویش را به پیش هرکسی پت کرده ایم
کشمکش های درون انجمن یادت نره
گاهگاهی یاد آن شبهای پغمان هم بخیر یاد فصل مستی انگور پروان هم بخیر
میله نوروز دربار سخی جان هم بخیر یاد یخمالک زندهای زمستان هم بخیر
جشن استقلال و شب های چمن یادت نره

منابع خبر بی. بی. سی. سایت مشعل

** * **

برای شنیدن ویدیوی شعر بی نظیر مرحوم یوسف کهزاد بر لینک پایان کلیک کنید

<https://www.youtube.com/watch?v=z۰YxblyiMac>