خلیل الله ناظم باختری ۲۰۱۸/۰۷/۳۰

رقص سماع

دست ما و دامنِ مولای ما — می روم همراهِ مولانای ما
رفته بود و باز بالا می رود — از زمین تا صدرِ اعلا می رود
رقص رقصان تا ثریا و سما — با سماع و با فلاح و با نوا
با یکایک رهروان راستین — اولین و آخرین و واپسین
آنچه مولانای ما داند بسی — در جهان دیگر نمی داند کسی
عالمِ علم الیقین دادگر — با کتاب و با نصاب و مُعتبر
واقف از اصل وجود ذات حی — گرچه پیغمبر نباشد نام وی
در صفِ نام آوران روزگار — با تجلی می شود نقش و نگار
راه مولانا، که راه مُصطفاست — راهِ عقل و دانش و راه خداست
روشنائی دارد و سر تا قدم — زندگانی هست بیدون عدم
خلقتِ انسان از روی ادب — حکمت است و رحمت است و نی غضب
معنیِ اسلام تسلیم بودن است — لوح محفوظ است از روز الست
طالب و ملا، که در فکر خطاست — روز و شب فتوایِ ایشان نارواست
قتل و کُشتن در خور انسان نیست — لایقِ دیو و دد و حیوان نیست
مُسلم و کافِر، که انسانند و بس — در حقیقت رشتهٔ جانند و بس

هرچه باشد آدمیزاده یکیست
{ناظما} تفریق بین شان ز چیست

ارسال مقالات: info@arianafghanistan.com و یا spineghar@gmail.com