



۲۰۱۸/۰۶/۲۴

داکتر مصطفي آريامل

ما به يك وجد ملي ضرورت داريم



مقدمه

باند موزيك از قرن ها به اين طرف يك ركن مهم در تشكيلات نظامي ممالك جهان است و در وطن عزيز ما افغانستان هم به نام "قطعه موزيك" ياد مي شود يا مي شد. وقتيکه آمادگي براي جنگ خواه دفاعي يا تعرضي گرفته مي شود باند موزيك براي مشتعل ساختن وجد ملي عساکر که در خط مقدم قرار دارند موزيك ملي را با هيجان خاص مي نوازند. ديشب مراسم تقديم جايزه پولار يا اوسکار موزيك را از طرف پادشاه سوئد به محترم و فرزند اصیل وطن



"داکتر احمد سرمست" مؤسس انستيتوت ملي موزيك افغانستان و رئيس آن مؤسسه فرهنگی مشاهده کردم که واقعاً به همه مردم ما "وجد آفرين" بود.

يك جايزه با حيثيت را كه همطراز جايزه نوبل است مرد لايق، مصمم، سخت كوش و وطن پرست محترم احمد سرمست داکتر موزيك به مردم و ملت خویش هدیه داده است. در ستيج با شوکت جايزه، داکتر صاحب سرمست با خانم محترمه شان دیده می شدند. در يك قسمتي از مراسم به ارکسترا موقع هنرنمايي داده شد و معجون موزيك ملکوتي ارکسترا و آواز محسور کننده پیغله آريانا سعيد يقيناً به گوش فلک رسیده خواهد بود.



موفقيت پرافتخار انستيتيوت ملي موزيك افغانستان پيام سترگي را بازگو ميکند و آن اينکه ما ميتوانيم در زير يك سقف و براي هدف مشترک کار کنیم جنانکه شاگردان انستيتيوت گلهايي از اقوام مختلف افغانستان هستند. اگر فراتر بروم سزاوار خواهد که ارکستراي نهايت نيکنام وطن عزيز را "ارکستراي ملي صلح" بنامم. چه شايسته خواهد بود که تشکيل ناکاره "شوراي عالي صلح" با وسعت و مصارف هنگفت لغو شده و بوديجه آن به ارکستراي ملي و بسا مؤسسات ديگر که از صدق دل مصروف خدمت در وطن اند داده شود.

يك جهان امتنان از افتخار و وجد آفريني ارکستراي ملي ما

سفارش احترامانه من اينست که مراسم تقديم جايزه مذکور را از طريق YouTube يا Facebook تماشا کنید. همچنين آهنگ های زیبای اين کانسرت افتخار آفرين را که در صفحه نخست آريانا افغانستان عزيز، گذاشته شده با گوش دل بشنوید. با احترام



پایان